

35° SALONE INTERNAZIONALE DEL LIBRO DI TORINO **18-22 MAGGIO 2023**

Programma delle iniziative

ALLEANZA COOPERATIVE ITALIANE COMUNICAZIONE

PAD OVAL | STAND T78

Giovedì 18 maggio

17.15-18.15 | Sala Lisbona | CENTRO CONGRESSI

“Cultura è futuro”

La cultura è infrastruttura trasversale e necessaria alle sfide del Paese. Da questa visione condivisa è nato il documento “Cultura é Futuro” che vede per la prima volta insieme le principali organizzazioni di rappresentanza istituzionali e indipendenti italiane del settore creativo e culturale, impegnate nel portare avanti una visione comune di lungo periodo.

Con: Eugenio Fusignani, presidente Alleanza delle Cooperative Italiane Comunicazione; Giovanna Barni, presidente Alleanza delle Cooperative Italiane Cultura; Irene Bongiovanni, presidente Alleanza delle cooperative Italiane Turismo e Beni Culturali; Ugo Bacchella, Consigliere di Amministrazione Fondazione Fitzcarraldo; Piero Attanasio, Responsabile Ufficio Rapporti istituzionali e legislativo AIE

Tutti i firmatari di Cultura è Futuro: AGIS - Associazione Generale Italiana dello Spettacolo, AIB - Associazione Italiana Biblioteche, AIE - Associazione Italiana Editori, Alleanza delle Cooperative Italiane Cultura, ARCI - Associazione Ricreativa e Culturale Italiana, Basilicata Creativa, C.Re.S.Co. - Coordinamento delle Realtà della Scena ContempoRanea, Cultura Italiae, Cultural Welfare Center, Distretto Puglia Creativa, Federculture, Fondazione Fitzcarraldo, Fondazione Symbola, KeepOn LIVE, ICOM - International Council of Museums Italia, Lo Stato dei Luoghi, Music Innovation Hub, Promo PA Fondazione - LuBeC.

A cura di Alleanza Cooperative Italiane Comunicazione

Giovedì 18 maggio

10.00-11.00 | PAD OVAL | T78

"Ecchisietevoi" di Graziella Falconi

Con l'autrice Graziella Falconi e Sergio Soave del Polo del 900

Escursioni (e incursioni) fra parlamento e parlamentari. Un tentativo di indagare su fatti assai complessi in modo semplice e sulla costruzione della cittadinanza democratica e della libertà con la Costituente e la Costituzione. Sebbene non sia una vera e propria storia del Parlamento, molti sono i momenti particolari della storia d'Italia che hanno visto soggetti primari Parlamento e parlamentari. Qui sono allineate le vicissitudini del Paese, retto dallo Statuto Albertino – un Paese di regnicoli – e la costruzione della cittadinanza democratica e della libertà con la Costituente e la Costituzione. Un tentativo di indagare fatti assai complessi in modo semplice – da lettore a lettore – anche alla luce di interrogativi che ciclicamente hanno investito e investono il rapporto tra le massime istituzioni, il senso della democrazia, della partecipazione democratica e della rappresentanza.

A cura di Edizioni All Around

11.00-11.30 | PAD OVAL | T78

"FEISCT presenta gli Ambassador del territorio"

Il ruolo delle comunità locali è un fattore determinante per la crescita, lo sviluppo e la sostenibilità dei territori, e lo è anche per la valorizzazione e la promozione turistica. La consapevolezza delle comunità locali nella gestione dell'accoglienza e dei servizi utili alla comunità che vive e che accoglie, sono fattori che determinano la crescita di una destinazione. La Federazione apre il 2023 istituendo al suo interno la figura degli "Ambassador" all'interno delle comunità locali con le quali sono in atto dei percorsi di sviluppo di azioni di valorizzazione della propria identità, in modo da poter creare una rete di confronto e di scambio di esperienze, attraverso la quale favorire anche la trasmissione di strumenti formativi ed informativi.

Con: Sabrina Busato - Presidente FEISCT, Giuseppe D'Anna - Presidente AGCI Piemonte, Enrico Malagamba - Presidente AGCI Liguria.

A cura di Federazione Europea Itinerari Storici Culturali e Turistici

11.30-12.00 | PAD OVAL | T78

"Un viaggio di 40 mila anni in 180 KM, attraverso monti e mare"

con Marco Quaranta - Resp. Settore Turismo AGCI Piemonte, Sabrina Busato - Presidente FEISCT Modera Edoardo Bertaglia - Presidente Sentieri 2m Piemonte.

A cura di Associazione Sentieri 2m

12.00-12.30 | PAD OVAL | T78

"Dal 1906 ai giorni d'oggi"

Presentazione della cooperativa editoriale "L'eco del Chisone".

Con: Sofia D'Agostino - Presidente, Alberto Maranetto - Amministratore delegato, Paola Molino - Direttore

A cura di L'eco del Chisone

13.00-14.00 | PAD OVAL | T78

"Oltre le nuvole" di Elisa Succio e Sofia Peotta

Presentazione del libro "Oltre le nuvole" scritto da Elisa Succio e illustrato da Sofia Peotta, edito Erickson.

Il libro, destinato ai bambini e scritto in Comunicazione Aumentativa Alternativa, rappresenta un esempio di narrativa inclusiva. Il racconto si concentra sulla descrizione, attraverso una metafora, di cosa sia una malattia genetica rara, con l'obiettivo di sensibilizzare i piccoli lettori, aiutandoli a comprendere e accompagnandoli nel naturale percorso di inclusione e sostegno verso i coetanei che affrontano queste sfide.

Con: Elisa Succio, Sofia Peotta. Introduzione e conduzione Marilù Cavallero

A cura della cooperativa Dafne impresa sociale

14.00-15.00 | PAD OVAL | T78

"Parità di genere: elemento di crescita per le imprese"

Il tema delle pari opportunità è affrontato oramai da diversi punti di vista. In questo evento lo sguardo è rivolto alle imprese. La parità è anche elemento di crescita per le realtà produttive.

Introduce e modera: Alessandra Brogliatto, Coordinatrice Commissione Dirigenti Confcooperative Piemonte

Intervengono: Alessandra Cimadam, Direttrice Generale Città di Torino; Fabiola di Loreto, Direttrice nazionale di Confcooperative; Chiara Ferroni, Direttrice Generale HUB NODES scarl; Paola Garibotti, Regional Manager Nord Ovest Unicredit.

Conclude: Anna Manca, Presidente nazionale della Commissione dirigenti di Confcooperative

A cura di cooperativa Nodo

15.00-16.00 | PAD OVAL | T78

"Amore senza lividi. Storie di guerriere senza paura. Raccolte e narrate"

I racconti qui presentati sono vere e proprie testimonianze di donne che ce l'hanno fatta. Donne dal passato burrascoso che per anni hanno subito vessazioni psicologiche e fisiche ma che, a seguito di un percorso di fuoriuscita dalla violenza, hanno finalmente ripreso in mano la loro vita. Storie che non fanno perdere la speranza. Storie che lanciano un messaggio di positività e un grido di rinascita: dalla violenza si può uscire!

Introduce: Mario Sicignano, presidente Proodos cooperativa sociale - editor "Amore senza lividi"

Con: Raffaella Ruocco, consigliera CDA Proodos cooperativa sociale responsabile Area politiche di genere; Susanna Esposito, direttore responsabile "La Testata Magazine"; con la testimonianza di Imma, donna vittima di violenza (tra le protagoniste del libro) Centro antiviolenza Eirene.

A cura della cooperativa sociale Proodos

16.00-17.00 | PAD OVAL | T78

"TAM TAM. La cultura che ti muove, un progetto di cultura diffusa"

Presentazione del progetto e delle sue attività: come la proposta culturale può riattivare i legami e gli spazi. All'interno del progetto sarà sperimentato l'uso di un pulmino attrezzato per portare cultura e socialità direttamente sui territori

Con: Francesca Caderni, presidente EDA Servizi; Benedetta Manoelli responsabile progettazione e sviluppo EDA Servizi

A cura di EDA Servizi Società Cooperativa Impresa Sociale

17.00-18.00 | PAD OVAL | T78

"Vent'anni di storie di (e dal) confine"

Venti brevi letture che raccontano il catalogo di Scritturapura Casa Editrice in collaborazione con Staff in Lettura Scuola O.D.S. cooperativa Operatori Doppiaggio e Spettacolo diretto da Stefania Giuliani

A cura di Scritturapura Casa Editrice

18.00-19.00 | PAD OVAL | T78

"CLOSE THE GAP: IL RIEQUILIBRIO DEI CANONI DISCIPLINARI"

Incontro di formazione per docenti condotto da Marzia Camarda sulla necessità di ripensare ai canoni disciplinari integrandoli in maniera costruttiva con le donne che hanno dato un contributo di valore alla conoscenza per restituire oggettività al sapere e offrire al contempo dei modelli positivi e di ispirazione a ragazzi e ragazze.

A cura di Associazione Nazionale Cooperative Consumatori - COOP

19.00-20.00 | PAD OVAL | T78

"Ninna Nanna. Una storia d'amore e di mafia" di Rita Mattei

"Le notti sono maledette... i morti mi vengono a cercare, vedo le loro facce disperate, sento le loro urla, strazianti... il sangue versato non s'asciuga mai".

Ispirato a una storia vera, Ninna nanna, prova a raccontare i dubbi, il tormento, il lungo incubo di Carmelina, cresciuta a pane e mafia e moglie del numero due di Cosa Nostra.

Le stragi che hanno insanguinato Palermo e il resto del Paese, la costringono a riflettere, a mettere in discussione le sue certezze. Segue il consiglio di un prete, scrive un diario e prega ma per uscire da questo inferno, c'è un solo modo: sparire.

Con l'autrice Rita Mattei, giornalista.

Rita Mattei ha lavorato in Rai, al Tg2 e al Tg3, come inviato speciale e poi come capo redattore della cronaca nazionale. Si è occupata di cronaca nera e giudiziaria. Ha fatto inchieste, reportage, dossier su mafia, camorra e 'ndrangheta. Ha lavorato a "Lezioni di mafia", programma della Rai ideato da Giovanni Falcone e Alberto La Volpe. È docente alla Scuola di giornalismo di Urbino.

Venerdì 19 maggio

10.00-11.00 | PAD OVAL | T78

"Piazza Connection. Verso una rete dei Festival dell'Antimafia"

Nasce la rete nazionale dei festival e dei progetti lettura contro le mafie. Un'iniziativa fondamentale per la diffusione della cultura della legalità in Italia.

Con: Giovanna Barni, Presidente CulTurMedia Legacoop; Danilo Chirico, Presidente Associazione daSud; Nuccio Iovene, Presidente Fondazione Trame; Leonardo Palmisano, Presidente Radici Future Produzioni soc. coop.; Carmelo Rollo, Presidente Legacoop Puglia; Giulia Di Girolamo, responsabile progetti educational Caracò editore; Paolo Lattanzio, Già componente Commissione Parlamentare Antimafia, XVIII Legislatura; Nicola Leoni, Vicepresidente Avviso Pubblico.

A cura di CulTurMedia Legacoop e Radici Future Produzioni

10.30-11.50 | PAD 3 | Sala Argento

"La cultura della salute"

La pandemia ha evidenziato la forte crisi di due aspetti fondamentali relativa alla salute dei cittadini: quella del sistema della sanità di territorio e quella della cultura della cura. Partendo da questa presa di consapevolezza, emersa in tutti gli ambiti istituzionali, sia del pubblico che del no profit, attore fondamentale nei diversi sistemi sociosanitari regionali, il convegno si interroga su quali percorsi di coprogrammazione ed intersettorialità, tra il mondo della cultura e della sanità, è possibile mettere in campo nel prossimo futuro con l'aiuto del mondo della cooperazione.

Con: Irene Bongiovanni, Presidente nazionale Confcooperative Cultura Turismo Sport; Giuseppe Milanese, Presidente nazionale Confcooperative Sanità; Mario Sacco, Presidente Confcooperative Sanità Piemonte; Luigi Genesio Icardi, Assessore Sanità Regione Piemonte; Maurizio Marrone, Assessore Politiche Sociali Regione Piemonte; Maria Teresa Bellucci, Viceministro del Lavoro e delle Politiche Sociali.

Modera: Laura Avalor, Direttore Mondosanità

A cura di Confcooperative Sanità Piemonte

11.00-12.00 | PAD OVAL | T78

"Tum tum ciak"

Il supporto digitale per imparare (con) la musica. Una piattaforma video con serie web educative per apprendere in modo esperienziale, affinché la musica diventi bagaglio culturale ed educativo alla portata di tutti.

Con: Mattia Sismonda, Presidente "La Fabbrica dei Suoni", Luca Pellegrino, Musicista polistrumentista.

A cura di "La Fabbrica dei Suoni" soc. coop. sociale

12.00-13.00 | PAD OVAL | T78

"I valori e l'impegno" di Rosaria Nelli

Il libro racconta la storia di una donna in un piccolo paese dell'entroterra abruzzese e di come abbia dedicato la vita allo sviluppo turistico locale ed all'organizzazione del lavoro, con un'intensa attività progettuale in un sistema di reti volto alla promozione del territorio. Rosaria Nelli ha costituito imprese cooperative, modelli di gestione di servizi in un rapporto territoriale pubblico-privato, rivestito alti incarichi di rappresentanza politico-sindacali nella sua Regione e a livello della cooperazione nazionale. Rosaria racconta anche le opposizioni subite durante il suo percorso professionale, a riprova che l'emancipazione e le realizzazioni hanno sempre dei costi umani. Con la sua storia Nelli ha infranto il "soffitto di cristallo" con coraggio e determinazione.

Con: Rosaria Nelli

A cura di Edizioni Homeless Book

13.00-14.00 | PAD OVAL | T78

“Alzo gli occhi per dire sì”

Da quando è nata Ruth non ha mai pronunciato una parola. Non ha mai potuto camminare, nutrirsi o pettinarsi da sola. Imprigionata in un corpo inerte, molti intorno a lei la considerano incapace di pensare, perché incapace di parlare. Invece la mente di Ruth funziona perfettamente, ma pochi intorno a lei se ne accorgono. È grazie a persone illuminate come Steven Kaplan, che tutti realizzano come la donna comprenda ogni cosa ma non abbia strumenti per comunicare: attraverso una tabella di comunicazione fedelmente riportata in frasi da Kaplan, Ruth è ora in grado di raccontare personalmente gli anni della sua reclusione virtuale. Finalmente sarà libera di vivere una vita piena di senso e successi personali. La sua esperienza contribuirà infatti ai primordi della Comunicazione Aumentativa Alternativa, l’approccio comunicativo destinato a rivoluzionare nei decenni successivi le possibilità espressive di quanti soffrono deficit della comunicazione. Alzo gli occhi per dire sì cambierà per sempre lo sguardo del lettore sulle persone con gravi disabilità, aiutando a comprendere che la relazione e la comunicazione sanno andare oltre le barriere fisiche e il semplice uso della parola.

Con Maria Caterina Minardi, curatrice dell'edizione italiana

A cura di Edizioni Homeless Book

14.00-15.00 | PAD OVAL | T78

Presentazione del libro “In azione contro il Covid” - Storie di cura e di resilienza

Una ricerca sociologica che ha visto interessati diversi soggetti e che contiene riflessioni di studiosi e studiose che, in un’ottica di interdisciplinarietà, si sono interrogati sugli aspetti che hanno caratterizzato la vita individuale e collettiva durante la pandemia da Covid-19.

Con gli autori: Stefano Colombi, Maria Adelaide Gallina, Flavio Boraso, Renato Grimaldi.

Interverranno anche medici, amministratori locali e Sindaci dei Comuni coinvolti.

In collaborazione con la cooperativa Spaziomnibus

15.00-16.00 | PAD OVAL | T78

“Il Turismo conviviale – Bellezza Stupore Comunità”

È il racconto di come unire un’esperienza turistica ad una riflessione evocativa e generativa. Imparare a con-vivere allargando i propri orizzonti, diventando capaci di accoglienza incondizionata, tornando a casa anche con la memoria e le emozioni di un’esperienza e un bagaglio culturale e spirituale arricchito.

Con: l’autore Don Gionatan De Marco; Irene Bongiovanni Presidente nazionale Confcooperative Cultura Turismo Sport; Natale Primiceri, presidente cooperativa Così Geniale.

A cura della cooperativa Così Geniale

16.00-17.00 | PAD OVAL | T78

"Il mondo di carta" di Giuseppe Marchetti Tricamo e Giancarlo Tartaglia

Intervistati da Alberto Sinigaglia (Polo del 900).

Succedeva intorno al 1450, a Magonza. Toccò a Johannes Gensfleisch, detto Gutenberg, un geniale cinquantenne, il merito dell’invenzione dei caratteri tipografici mobili. Il debutto avvenne con un libro che resterà per sempre nella storia dell’editoria. Si tratta di una Bibbia stampata (tra il 1452 e il 1456) in due volumi. La stampa si diffuse rapidamente. Da allora all’era digitale il libro e il giornale hanno vissuto una straordinaria avventura. “Il mondo di carta” presenta il profilo di editori di libri, riviste e quotidiani, che hanno resistito alle mutazioni dei mercati e, passati attraverso ristrutturazioni societarie, sono arrivati fino ai nostri giorni. Questa pubblicazione racconta le storie ufficiali e personali e i vezzi di grandi editori e di grandi giornalisti, quali Arnoldo Mondadori, Angelo Rizzoli, Valentino Bompiani, Edilio Rusconi, Livio Garzanti, Leo Longanesi, Mario Pannunzio, Indro Montanelli, Eugenio Scalfari e altri.

A cura di Edizioni All Around

17.00-18.00 | PAD OVAL | T78

“Per la diffusione della cultura cooperativa: un progetto di sviluppo tra librerie.coop e la Cooperativa Libreria La Torre”

Un progetto di filiera che punta al rafforzamento e sviluppo di impresa attraverso l’esperienza di due importanti realtà librerie.

Con: Dimitri Buzio, Presidente Legacoop Piemonte; Fabrizio Lombardo, Direttore operativo librerie.coop; Fulvio Prandi, Presidente cooperativa Libreria La Torre.

A cura di Legacoop Piemonte e librerie.coop

18.00-19.00 | PAD OVAL | T78

"Costruire il successo in rete"

Analisi del percorso della celebre Social Factory "The Cerebros", che dal 2017 realizza video virali e collabora con grandi aziende. Con Gianmarco Esposito - Presidente "The Cerebros s.c.", Bernardino Iacovone - Direttore Creativo "The Cerebros s.c."

A cura della cooperativa "The Cerebros"

18.00-19.00 | PAD 3 | Sala Argento

Massimo Miro, autore di "La Faglia"

Torino, 1978. Cinque ragazzi di periferia, convinti di aver scoperto il covo in cui le Brigate Rosse tengono prigioniero Aldo Moro, decidono di tentare il tutto per tutto per liberarlo mettendolo in salvo nello scantinato di una delle tante case popolari del fantomatico quartiere di Borgo Stura.

Con: Stefano Delmastro, Davide Ferrario e Domenico Mungo

A cura di ScritturaPura Casa Editrice

18.15-19.15 | CENTRO CONGRESSI | Sala Lisbona

Presentazione del libro "Terzo"

Il Terzo settore non è «terzo». Non viene dopo un primo e un secondo, insomma. Non è marginale ma centrale. E per dimostrarlo Claudia Fiaschi parte da un parallelismo con la Rivoluzione Francese e con il Terzo Stato. Pochi mesi prima della convocazione degli Stati Generali, l'abate Seyès pubblica un pamphlet in cui «descrive il Terzo Stato come un uomo forte e robusto con un braccio ancora in catene, oppresso, ostacolato ed evidenzia che se si rimuovessero questi impedimenti sicuramente la Nazione sarebbe "qualcosa in più"».

Con: l'autrice Claudia Fiaschi; Francesco Profumo, presidente ACRI; Marco Morganti, senior advisor Intesa San Paolo; Irene Bongiovanni, presidente Confcooperative Cultura Turismo Sport

Modera: Paola D'Amico, Corriere della Sera Buone Notizie

19.00-20.00 | PAD OVAL | T78

"Qui per caso" di Gero Guagliardo

"E così succede che io, mai stato a Piacenza sino a quel momento, mi ritrovo a passeggiarci per le strade di una mattina semplice. Perché un posto, prima di piacere a me, deve innanzitutto piacere ai miei passi. Cammino a caso, a muzzo, e lascio fare alle cose che succedono. Quello che doveva essere un giro veloce si trasforma in un giro lento, fatto di storie, immagini, incontri, confidenze, Signore e Signori, pensieri e racconti che veri o finti chissà. Poco importa. Penso al caffè. 'Le decisioni importanti vanno sempre prese davanti ad un caffè' dice sempre il mio amico Tano. Entro nel primo Bar che incontro e quello che doveva essere un caffè al volo si trasforma in uno spazio per pensare ancora a tutte le cose che succedono e che forse non dovremmo più lasciarci scappare. "È la prima volta che vieni qui?" mi domanda l'uomo del bar. "Come, scusi?" chiedo io, un po' imbarazzato. "Conoscevi questo bar o sei finito qui per caso?" "Qui per caso, però a questo punto mi sa che ci resto." "Benvenuto allora."

A colloquio con Gabriele Dadati

A cura di Officine Gutenberg

Sabato 20 maggio

10.00-11.00 | PAD OVAL | T78

"Riscatto"

Riscatto è l'esordio letterario di Federico Bianca, racconti che ci passano davanti come una banda di Funeral Jazz che fende il vociò vitale della folla circostante. Una cifra stilistica retrò brillante, nutrita di registri alti e bassi. Quelli del grande romanzo europeo dei sanatori e delle resurrezioni nella fede, quello americano delle lolite e della mala, quello inglese del gotico, quello dell'Italia delle speranze e dei naufragi del Secondo dopoguerra come pure di un certo

sottobosco sociale siciliano. Una scrittura ironico-tragica corroborata da una larga conoscenza dei generi e sottogeneri pop cinematografici e fumettistici che ci calano, come nelle pieghe ambivalenti del titolo della raccolta, nei bassifondi e nelle improvvise svolte dell'esistenza. Grinze dove è ancora possibile una cura all'aver fatto spreco della vita, una definitiva lama di luce, un risarcimento avuto in dono per incanto. O per miracolo, se si vuole. Dove la musica prima malinconica di una banda marciante può farsi, alla fine di tutto, illuminata dal cuore, lieve e scanzonata. Con l'autore Federico Bianca, Michela Rossi del Gruppo Editoriale Le Impronte, Manola Ceccarelli di Associazione Culture.

A cura di Felici Editore

10.30-11.30 | Stato Maggiore Difesa | PAD OVAL | stand W74

AFFONDATE LE NAVI di Donatella Alfonso

SILURATE! di Luciano Zani

All'alba del 9 settembre 1943, il tenente colonnello di porto Enrico Roni, comandante della Capitaneria a Savona, sta lavorando da ore perché in ogni modo si impedisca alle navi italiane di cadere nelle mani dell'esercito tedesco.

Roni non ha avuto ordini dal Comando Marina, sa solo quanto ha ascoltato dalla radio inglese. Riesce, alle prime luci del giorno, a far partire le navi in grado di navigare, dando l'ordine di autoaffondare le altre, distruggendo nello stesso tempo impianti, documenti e archivi: la Marina Germanica non potrà usare il porto ligure, di fatto inutilizzabile, e quindi anche difeso dalla distruzione.

Forse trasportava un passeggero illustre o Benito Mussolini? O qualche confinato politico importante?

Oggi, finalmente, con Silurate! possiamo svelare la verità. Seconda guerra mondiale: La nave postale Santa Lucia collega la terraferma con le isole Pontine. Partita da Ponza alle 8 del mattino del 24 luglio 1943, è intercettata alle 10 al largo di Ventotene da una squadriglia di 8 aerei del 47° stormo di aerosiluranti inglesi partiti dalla base tunisina di Protville. Due siluri sono sganciati contro il piroscampo, uno lo colpisce in pieno facendolo esplodere e affondare in meno di un minuto: 65 morti, solo 5 superstiti, uno dei quali, il comandante Cosimo Simeone, morirà due giorni dopo.

A cura di Edizioni All Around

11.00-12.00 | PAD OVAL | T78

"Codice Arcadia. Fu fatto per quello che era" di Vito Benicio Zingales

Un blindato portavalori che percorre una statale siciliana viene fatto saltare in aria e rapinato da un commando armato. L'assalto è perfetto, il prelievo veloce, ma qualcosa va storto. Su quel blindato viaggiano i soldi della malavita. Il commando, agli ordini di un autoritario uomo sulla sessantina, dopo pochi chilometri dà fuoco al denaro. Sulla strada resta una valigetta con un'antichissima pergamena che, raccolta dagli uomini della Scientifica, finisce tra le mani di un boss. Al comando della squadra dei rapinatori è Bastia Vinci, "il Vecchio", Commissario della Sezione Omicidi della Polizia di Stato prossimo alla pensione. Ai suoi ordini, un manipolo di sbirri schifati per lo sporco che ricopre l'isola. A poche ore dal colpo al blindato, tra le colonne di un oscuro tempio, alcuni uomini incappucciati tracciano una particolare tavola di riflessione. Quello che sembra un Maestro Massone dà un ordine perentorio: quando la colonna muove non è per redimere, ma per cancellare: il codice deve tornare in terra consacrata. Arcadia cela il segreto e la profezia va difesa, i fratelli Priori devono armare Chimera. Grazie al Procuratore, al Prefetto e al Questore corrotti, la malavita risale agli uomini del commando. Il "Vecchio" e la sua squadra sembrano avere le ore contate. Ma in aiuto del Commissario giunge Al "Brooklyn" Bonanno, legato alla mala e ad alcuni uomini delle istituzioni che, come il gangster, condividono un gladio tatuato tra petto e braccia, e una schiera di monaci che prima di uccidere eleva al cielo il sinistro richiamo dei lupi.

Con: l'autore Vito Benicio Zingales; Michela Rossi del Gruppo Editoriale Le Impronte; Manola Ceccarelli di Associazione Culture.

A cura di Felici Editore

12.00-13.00 | PAD OVAL | T78

"Il Turismo delle Radici"

Con: Maddalena Tirabassi - Direttore Centro Altre Italie sulle Migrazioni Italiane - Globus et Locus Pietro Pagella - Coordinatore regionale Piemonte e Valle d'Aosta Progetto PNRR Turismo delle Radici MAECI - DG Italiani all'Estero moderatore: Marco Zaccarelli - AbIntra Cultura.

A cura di AbIntra

13.00-14.00 | PAD OVAL | T78

“Territorio e Cooperative di comunità”

La cooperativa di comunità come modello di innovazione sociale che crea sinergia e coesione, mettendo a sistema le attività di singoli cittadini, imprese, associazioni e istituzioni.

partecipano: Alessandro Merletti - Sindaco Comune di Sangano (TO), Alessia Cerchi - Assessore Politiche Giovanili, Istruzione, Digitale, Mediazione, Michele Colaci - Presidente Cooperativa Energia Comune, Giuseppe D'Anna - Presidente AGCI Piemonte. Modera: Marco Patanè.

A cura della Cooperativa Energia Comune

14.00-15.00 | PAD OVAL | T78

“Racconti di casanza”

Narrazioni su relazioni e tempo del carcere, attraverso i sapori del cibo, tra ricordi e restrizioni.

Con: Vittorio Castellani, Chef Kumalé; Monica Cristina Gallo, Garante dei diritti delle persone private della libertà del Comune di Torino. Legge Roberto Carelli. Modera: Rosetta D'Ursi, cooperativa Eta Beta.

A cura della cooperativa Eta Beta

14.15-15.15 | PAD 2 | Lab Scrittura

“Scrivi e scopri con Ardoq e Pico Autori della collana Rime con i baffi “

Un cagnolino e una gallinella sono i protagonisti di due libri che aiutano a vincere le paure dei bambini e li aiutano a crescere. Perché diventare grandi è un mestiere meraviglioso e difficile, come quello di essere genitori.

A cura di Libri Volanti

15.00-16.00 | PAD OVAL | T78

"Disincanto e re-incanto. La transizione ecologica: un nuovo modo di vivere"

Il volume, partendo dal percorso formativo di dipendenti e volontari di una cooperativa agricola sociale, affronta il tema di come combinare il lavoro della terra e la qualità della vita, il buon cibo per i clienti e la mobilitazione delle persone nella transizione ecologica, la venerazione per la natura e il rispetto degli animali. Da questa esperienza nascono delle proposte di “ecoalfabetizzazione”, accompagnate da azioni collettive concrete di impegno ecologico. Un libro che spiega la lotta quotidiana per la sostenibilità dell’agricoltura, che ha inoltre un obiettivo più ambizioso: un’esperienza di spiritualità cosmica per dare un senso alle nostre vite.

Con: l'autore don Domenico Cravero. Modera: Francesco Antonioli, giornalista.

A cura di ECRA - Edizioni del Credito Cooperativo

16.00-17.00 | PAD OVAL | T78

"La strada dei pini d'inchiostro" di Bianca Versienti

Sin dall'infanzia, Kristine si rifugia tra le pagine del suo romanzo preferito, Gita al faro di Virginia Woolf, passione in comune con suo fratello maggiore Oliver. Il "faro" è per entrambi simbolo di sogni e aspettative che si infrangeranno nella tragica estate del '99. Siamo a Cape May, New Jersey, luogo in cui si dipanano le vite di un gruppo di adolescenti che cercano di affrontare le prime difficoltà esistenziali e sentimentali. La misteriosa scomparsa di Lily lascerà un vuoto profondo e molti interrogativi sospesi. A Kristine il compito di ricostruire la vicenda, rimettendo insieme gli ultimi attimi di vita della sua migliore amica nel tentativo di ritrovare, in quei frammenti, una piccola parte di sé. BIANCA VERSIENTI (Bari, 2004) frequenta l'ultimo anno di liceo classico e ha sempre coltivato la passione per la scrittura. Questo è il suo primo romanzo, vincitore del Premio Inedito - Colline di Torino, nella sezione "Young" (2022).

Con l'autrice Bianca Versienti e la giornalista Elisa Forte.

A cura di Radici Future Produzioni

17.00-18.00 | PAD OVAL | T78

“Le verità nascoste del delitto Attanasio” di Antonella Napoli

Ne discutono con l’autrice Antonella Napoli, l’ex vice ministro degli Esteri Alfredo Mantica, la portavoce di Carta di Roma Paola Baretta, la giornalista e reporter in aree di crisi Laura Silvia Battaglia, conduttrice e autrice per Rai Radio3 Mondo. Modererà l’incontro il giornalista Gian Mario Gillio

Saranno presenti i familiari dell’ambasciatore e del carabiniere vittime dell’agguato nella Repubblica democratica del Congo del 22 febbraio 2021.

Questo libro affianca l'inchiesta giornalistica svelando verità finora taciute. La morte dell'ambasciatore italiano nella Repubblica democratica del Congo, Luca Attanasio, e di Vittorio Iacovacci, il carabiniere che gli faceva da scorta, uccisi in un agguato insieme all'autista del World Food Programme che li accompagnava nella missione in Nord Kivu, è un labirinto fatto di omissioni, dubbi, ma anche di certezze. Quelle emerse dalle indagini dei Carabinieri del Ros e della Procura della Repubblica di Roma che nonostante la scarsa collaborazione del governo congolese hanno accertato le prime responsabilità di quanto accaduto quel maledetto 22 febbraio del 2021.

A cura di Edizioni All Around

18.00-19.00 | PAD OVAL | T78

"Shopping pericoloso" di Stefania Giacomini

Ne discutono con l'autrice Stefania Giacomini i giornalisti piemontesi Tiziana Longo e Beppe Rovera.

Scrivere un romanzo ambientato nella moda può far pensare alla solita storia di donne annoiate che non sanno come spendere tempo e denaro. Questa inedita formula romanzata si tinge di "giallo" non solo per raccontare strade, personaggi dell'alta sartoria, luoghi e stili di vita di Lisbona e di Roma. Oltre a dipingere talenti, atmosfere e umori di queste due città europee, simili eppure differenti, ho voluto trattare un tema scottante, di cui si parla poco, che vi svelo nel corso del romanzo. Tre protagoniste di età, di lingua e di preparazione culturale diverse ma amiche da tempo, personaggi di pura invenzione, incontrano e conoscono personalità reali della moda.

A cura di Edizioni All Around

19.00-20.00 | PAD OVAL | T78

"Cielo di Pasqua" di Salvatore Belcastro

Nino Tramontana, Procuratore della Repubblica di Perugia, originario della Calabria, ottiene la condanna per pedofilia di un religioso, Aldo Pincara, suo ex compagno di seminario. Il processo gli riporta alla memoria i tempi in cui, avviato a diventare prete, è stato testimone di un episodio analogo, che considera uno dei fattori determinanti della sua vita. Ma Nino rivive anche la misteriosa storia che ha coinvolto Valeria, sua sorella, e ricorda i suoi anni di formazione lontano da casa per volere dello zio, don Giovanni, un sacerdote che ha cercato di sottrarlo alla gestione della famiglia assecondando le sue intenzioni di fuga dall'ambiente d'origine. In seguito, una giovane donna di Genova, adottata alla nascita a Perugia, si rivolge a lui, in qualità di Procuratore, e chiede di conoscere la madre naturale. L'indagine lo porta a scoprire una scioccante verità che non ha la possibilità di essere rivelata per dovere d'ufficio e che sconvolge Nino. Cielo di Pasqua è la presa d'atto di quanto un pervicace bigottismo religioso chiuso al raziocinio possa deformare, pervertendoli, i rapporti tra individui, famiglie e comunità. Tuttavia senza mai proporsi come un romanzo a tesi, se accade che lo stesso ambiente possa generare il suo antidoto o contraltare: una religiosità aperta, eppure altrettanto forte e consapevole dei suoi principi etici. Uno sguardo laico quello di Belcastro che, rinunciando alle facili tinte forti in odore di "eresie" ben costruite per il mercato, lancia, a partire da una realtà a noi più vicina, un messaggio di speranza contro ogni integralismo.

Con: l'autore Salvatore Belcastro; Michela Rossi del Gruppo Editoriale Le Impronte; Manola Ceccarelli di Associazione Culture.

A cura di Felici Editore

Domenica 21 maggio

10.30-11.00 | PAD OVAL | T78

"La storia delle città attraverso l'evoluzione del territorio: Ravenna e la Romagna"

Conversazione con la Prof.ssa Osiride Guerrini, che presenterà alcuni suoi saggi su storia e territorio.

Modera: Brunello Cavalli, presidente della cooperativa SBC scarl.

A cura di SBC Edizioni

11.00-12.00 | PAD OVAL | T78

Presentazione del libro "L'altra Mitad del Mundo"

Appunti di viaggio sulle Ande. Da Quito al Chimborazo e ritorno, tra banchiere campesine e imprenditori di comunità. Interverrà Francesca Stella, autrice, ufficio stampa di Federcasse (Federazione Italiana Banche di Credito Cooperativo e Casse Rurali).

Con le testimonianze di: Chiara Piva, Responsabile progetto Microfinanza Campesina in Ecuador del Credito Cooperativo; Lucia Capuzzi, inviata di Avvenire, specializzata in America Latina; Tino Cornaglia, Presidente di Banca d'Alba e di Confcooperative Piemonte; Sergio Marro, Presidente della Banca di Boves BCC e della Federazione delle BCC di Piemonte, Valle d'Aosta e Liguria

Modera: Marco Reggio, giornalista.

A cura di ECRA - Edizioni del Credito Cooperativo

12.00-13.00 | PAD OVAL | T78

"FIRE" di Valentina Copani

Annalisa Grulli (Compagnia di Moony) intervista l'autrice Valentina Copani

Elizabeth è un'adolescente che non ha passato né memoria. Della sua vita passata le rimane solo un anello di smeraldo con una "E" incisa, che custodisce gelosamente. Di lei, senza identità né radici, si sa solo che è molto potente.

È una selvaggia emozionale, ed è proprio il pericolo che i suoi poteri finiscano nelle mani sbagliate a convincere il re di Eclepto a nominarla guardiana del suo regno.

Divisa tra il desiderio di proteggere le persone a cui ha imparato a voler bene e il bisogno di capire se stessa, Elizabeth farà pieno affidamento sul potere del suo elemento: il Fuoco. La forza delle fiamme e della luce le consentirà di affrontare un mondo di ghiaccio e ombre, pronto a inghiottire lei e i suoi compagni, in una battaglia in cui il confine tra bene e male è soggettivo e ogni mezzo per raggiungere il proprio scopo diventa lecito.

Amore, bene e male, fantasia, fuoco, Elizabeth è una ragazza tenace e ironica, che porta a un nuovo livello il sempiterno dissidio tra ciò che si deve e ciò che si vuole. Ma a quale costo?

A cura di Edizioni All Around

13.00-14.00 | PAD OVAL | T78

"Millemondi estate" di Brunello Buonocore

Millemondi è il nome di un bizzarro e improvvisato esperimento di co-housing in un'imprescisa città del Nord Italia, residenza vera o fittizia di reietti e di disperati di vario genere. Molti di loro sono stati in galera: la percentuale di chi dal carcere è uscito con il corpo e non con la testa è altissima. Ma ci sono anche quelli che impediscono che diventi un ghetto: insegnanti, giornalisti, persone illuminate e disponibili a testimoniare quotidianamente i propri valori, donne emancipate, preti ed ex preti e naturalmente operatori sociali. Tra questi c'è anche 'The Wizard', enigmatico portinaio che ascolta e parla con loro, sa tutto di tutti, e ci racconta le loro storie. Storie di ultimi, di diseredati, di uomini e donne ai margini del mondo. Il drammaturgo inglese Graham Greene diceva che lo scopo della letteratura è quello di dare voce a chi normalmente non ce l'ha. Ebbene, Brunello Buonocore con questi suoi racconti sinceri e profondi dimostra di averlo capito.

A colloquio con Giovanni Battista Menzani.

A cura di Officine Gutenberg

13.15-14.15 | PAD 2 | Lab Scienza

"Leggi e scopri i simboli CAA"

Con Francesca Casadio Montanari Autrice de Il segreto del Codiroso.

Grazie ai simboli grafici CAA (Comunicazione Aumentativa Alternativa) che accompagnano il testo, anche i lettori alle prime armi o quelli con difficoltà di linguaggio potranno appassionarsi alle avventure degli abitanti di Querciantica. Il laboratorio prevede la lettura del libro e la scoperta di flora e fauna dei boschi appenninici.

A cura di Edizioni Homeless Book

14.00-15.00 | PAD OVAL | T78

"Lettere d'A-Mare" con l'Autrice Pierangela Massolo

L'albo illustrato, il catalogo d'arte e il libro in simboli si incontrano nelle profondità marine per un tributo alla più romantica forma di comunicazione: la lettera. Da scrivere – perché no? - col nero di seppia! Nei deliziosi acquerelli e nelle rime ispirate di Pierangela Massolo, acciughe, polpi, meduse e gli altri abitanti del mare danno vita a una divertente e affettuosa lettura in cui immergersi ad ogni età.

A cura di Edizioni Homeless Book

15.00-16.00 | PAD OVAL | T78

"Bella prof, stavolta ho capito"

Eliminare il caos e motivare l'intera classe con l'Universal Design for Learning (UDL) e la Comunicazione Aumentativa Alternativa (CAA)

Mauro e Caterina lavorano sul campo, l'uno con classi numerose, impegnative, l'altra in un rapporto uno a uno dove i deficit di linguaggio e i problemi comunicativi sono la sfida da affrontare ogni giorno. Due mondi, i loro, che si incontrano nello scoprire come strategie di CAA (Comunicazione Aumentativa Alternativa) si integrino perfettamente con le indicazioni pedagogiche e didattiche dell'UDL (Universal Design for Learning), per sviluppare l'apprendimento in tutta la classe in un clima di benessere e di comunicazione affettiva. Sono ingredienti, questi, che le neuroscienze oggi considerano indispensabili per sviluppare le nostre potenzialità da alunni e da adulti. Ecco perché prospettive come quelle di CAA e UDL, sviluppate per aiutare gli alunni più in difficoltà, diventano cruciali per riuscire ad "andare avanti col programma" con TUTTI gli alunni. Perché abbiamo tutti uno stesso cervello e gli stessi bisogni.

Con: Maria Caterina Minardi e Mauro Sandrini.

A cura di Edizioni Homeless Book

15.30-16.30 | PAD 2 | Lab Scienza

"Leggi e scopri" con Roberta Leporati e Silvia Gianni

Autrici di Il tesoro di carta (Edizioni All Around). Consigliato a Primaria II° ciclo (9-10 anni) e Secondaria di primo grado (11-13 anni) Nel 2051, durante un viaggio nello spazio, si scopre che da fuori la terra appare arancione a causa del suo surriscaldamento. Una serie di peripezie porterà al ritrovamento di un vecchio documento e all'incontro con uno scienziato. I ragazzi faranno di tutto per salvare il mondo!

A cura di Edizioni All Around

16.00-17.00 | PAD OVAL | T78

"Una quiete che uccide"

Mentre sta preparando un reportage d'informazione sul paesino di Monluce, composto dalle frazioni di Monluce di Sotto e Monluce di Sopra, il giornalista televisivo Vito Paglia scompare. Angela Venchi, sua amica e convivente, dà l'allarme della sparizione. A condurre l'indagine viene incaricato il Commissario Francesco Alfano, che risolverà il caso grazie alla sua paranoica introspezione filosofica, oltre a un aiuto della fortuna. Il funzionario può contare, nello svolgimento delle ricerche, sulla collaborazione del Maresciallo dei Carabinieri Benedetto Atzori, che lo informa della prerogativa degli abitanti del paese: sono tutti amichevoli e solidali. Monluce è da sempre un'oasi dove regnano la tranquillità e la comunanza. Nel corso dell'investigazione, il Commissario Alfano scoprirà che l'eventuale costruzione di una strada asfaltata, che colleghi le due parti del villaggio, e il conseguente sviluppo turistico sono il fulcro della storia e la causa scatenante degli omicidi. Nelle pieghe dell'indagine gli inquirenti si imbattono in un "delitto irrisolto" che purtroppo non trova soluzione, per sparizione del sospettato assassino anche se risulta chiaro: che i mandanti sono sempre i soliti.

Con Fabrizio Felici e l'autore Alberto Girotto

A cura di Felici Editore

17.00-18.00 | PAD OVAL | T78

"Il Bosco Buonanotte: il progetto, il libro, il podcast!"

Come una favola della buonanotte può divenire il focus di un lavoro sulla genitorialità

Con: Grazia Isoardi di Voci Erranti, l'illustratrice Francesca Reinerio, Stefano Delmastro di Scritturapura Casa Editrice, Stefania Giuliani di O.D.S.

A cura di Scritturapura Casa Editrice

18.00-19.00 | PAD OVAL | T78

"Festival dei Libri sportivi"

8-9 settembre a Busto Arsizio in occasione della nomina della città a Città Europea dello Sport l'associazione Culturale Territori, l'Associazione Culturale Cuadri e la Cooperativa Giornalistica More News organizzano la 2ª edizione del Festival dei libri Sportivi dedicata alla promozione di cultura e sport, due settori fondamentali e complementari per lo sviluppo delle persone e del territorio. Non solo: SportivaMente vuole anche favorire lo sviluppo del territorio, portando Varese a diventare un vero e proprio distretto culturale dello sport. Quello che il Festival si propone di

diventare è un appuntamento annuale, accessibile a tutti, con un forte appeal per le nuove generazioni e dal forte impatto anche dal punto di vista relazionale, economico, turistico e, ultimo ma non meno importante, intellettuale; un'occasione per promuovere l'educazione allo sport attraverso la condivisione di storie, riflessioni ed esperienze incentrate sulla salute, sulla diversità, sul fair play.

A cura della cooperativa More News

19.00-20.00 | PAD OVAL | T78

"FATTI ALBERO. Ispirato a una storia vera" di Alfredo De Giovanni.

"Fatti albero" è un racconto per il teatro liberamente tratto da una storia vera: la mobilitazione di un intero paese per salvare un albero di pino secolare (*Pinus pinea*) dall'abbattimento prematuro. È la storia di un ragazzo e del "suo" albero cresciuto insieme, l'unico orizzonte verde che faceva capolino dalla sua stanza nel mezzo di una desolazione di ferro e cemento. È una storia di amore e di profonda simbiosi con la natura, di lacrime e sogni, di riscoperta del mito e di lotte per diventare grandi, di voli senza tempo in quel luogo misterioso che è il cuore degli alberi. Il libro offre spunti -grazie a una ricca appendice didattica -per esplorare le connessioni esistenti tra gli alberi e le principali materie di studio della scuola secondaria: letteratura, educazione civica, scienze, storia, geografia, arte, musica, religione e tecnologia, che testimoniano l'irrinunciabile presenza di questi straordinari esseri viventi per la vita sulla Terra. Un libro per ragazz* che vogliono crescere con consapevolezza e per adulti che cercano strade sostenibili per un Pianeta il cui clima sta mutando rapidamente. Con l'autore Alfredo De Giovanni, Antonella Caprio, scrittrice, Marco De Candia, scrittore.

A cura di Edizioni Radici Future

Lunedì 22 maggio

10.00-11.00 | PAD OVAL | T78

"I ristoranti della Tavolozza"

Il libro "I Ristoranti della Tavolozza" è oggi un riferimento importante per quanti vogliono scoprire la cucina regionale autentica, dove la tradizione è la protagonista della tavola. Uno strumento utile per scoprire locali accoglienti, dove è possibile mangiare bene, ma anche per conoscere un territorio, la sua cultura, la sua tradizione ed i suoi personaggi. Locali, che utilizzano prodotti tutelati e garantiti, insieme a una proposta innovativa dell'accoglienza, certificata dall'adozione del Decalogo della Tavolozza, che garantisce al cliente un'accoglienza unica, da ricordare e da raccontare. I Ristoranti inseriti in questa pubblicazione sono luoghi non solo dove trovare ottimi chef, ma autentici testimoni delle produzioni locali. Indirizzi di una buona cucina a chilometro zero, legati alla stagionalità e alle produzioni agricole del territorio. Non ci sono giudizi o punteggi, ma suggerimenti e consigli insieme a preziose informazioni sui giorni di chiusura, numeri di telefono, prezzi medi dei menù e siti internet.

A cura della cooperativa More News

10,30-11,30 | PAD 1 | Sala Rosa

Presentazione del libro "Orizzonti sportivi. Epos, ethos, paideia, polis "

A cura di: Maria Cinque, Luca Grion, Daniele Pasquini, Raniero Regni.

Il testo offre una chiave di lettura del variegato mondo dello sport partendo da quattro prospettive inusuali: epica, etica, educazione e cittadinanza.

Con: Andrea Abodi, Ministro per lo Sport e i Giovani; Irene Bongiovanni, Presidente nazionale Confcooperative Cultura Turismo e Sport; Antonella Baldino, presidente dell'Istituto per il Credito Sportivo; Lorenzo Zardi, Vicepresidente nazionale di Azione Cattolica Italiana; Vittorio Bosio, Presidente del Centro Sportivo Italiano; Gianni Gallo, membro di Giunta nazionale CONI; Daniele Pasquini, coautore.

Modera: Chiara Genisio, direttore AGD Agenzia Giornali Diocesani – Vice presidente FISC

10.45-11.45 | PAD 2 | Lab Scienza

"Il gioco dell'ape"

Il gioco dell'ape aiuta i bambini a riflettere sulla stagionalità dei prodotti agricoli per insegnare loro a distinguere gli alimenti più adatti a ogni stagione. Un apicoltore racconterà come funziona una colonia, quali sono i diversi ruoli all'interno dell'alveare e tutto ciò che riguarda il mondo delle api.

Con: Serena Galliano, Tiziana Massa, Roberto Politano e Cristian Riva.
A cura di Momo società cooperativa sociale

11.00-12.00 | PAD OVAL | T78

“Betta. La mia casa è un albergo” di Macri Puricelli

Betta è una bambina di 10 anni. Suo papà è diventato direttore di un grande albergo del Lido di Venezia, l’hotel Des Bains, e Betta con la mamma, la sorellina e tanti animali è andata a vivere in questo bellissimo albergo che si affaccia sul mare, che alle spalle ha la città più bella del mondo, Venezia, e che è circondato da un parco misterioso. L’albergo e il suo parco sono luoghi dalle mille avventure.

A cura di Edizioni All Around

12.00-13.00 | PAD OVAL | T78

“Il gioco dell’ape”

Il gioco dell’ape aiuta i bambini a riflettere sulla stagionalità dei prodotti agricoli per insegnare loro a distinguere gli alimenti più adatti a ogni stagione. Un apicoltore racconterà come funziona una colonia, quali sono i diversi ruoli all’interno dell’alveare e tutto ciò che riguarda il mondo delle api.

Con: Serena Galliano, Tiziana Massa, Roberto Politano e Cristian Riva.

A cura di Momo società cooperativa sociale

12.00-12.50 | GALLERIA VISITATORI | Sala Arancio

"Festival delle Bibio – Biblioteche dei boschi"

ANELLO DI PLUF: BUONE PRATICHE DI ADOZIONE

Il Comune di Venasca con Confcooperative Piemonte promuove il tema della lettura con il rilancio del progetto Biblioteche dei Boschi.

Con: Silvano Dovetta, Sindaco di Venasca; Irene Bongiovanni, Presidente nazionale Confcooperative Cultura Turismo Sport; Mattia Sismonda, Presidente “La Fabbrica dei Suoni” soc. coop. sociale; Stefano Delmastro, Scritturapura Casa Editrice e referente nazionale editoria Confcooperative

A cura del Comune di Venasca

13.00-14.00 | PAD OVAL | T78

“Nemesis” di Giovanni Barlocco

L’autore Giovanni Barlocco intervistato da Marco Vallarino.

Terzo libro dopo “Saffran” e “Il segreto del titano” rappresenta la conclusione, per ora, della trilogia dell’Ispettore Parodi. Una giovane coppia, appartata in un piccolo parcheggio, scopre il cadavere di Marta Scaraglio, nome di battaglia Rosa, entrata giovanissima nelle Brigate rosse e rimasta per lungo tempo latitante. Le indagini prendono subito la strada di un omicidio che abbia a che fare con il passato “rivoluzionario” della donna, anche se alcuni particolari lasciano perplesso Renzo. Mentre gli inquirenti scavano per trovare contatti e indizi, si verificano altri omicidi, anche in città diverse. Tra le vittime non esistono punti di contatto; non si conoscono e appartengono a contesti sociali disparati.

A cura di Edizioni All Around

14.00-15.00 | PAD OVAL | T78

“Il cuore sul muro” di Marco Vallarino

L’autore Marco Vallarino con l’ausilio di 30 slide e alcuni video fa il punto con una conferenza sulla street art. 'La storia della street art, dalle caverne a Internet', questo il titolo della ricostruzione in slide, mostra l'evoluzione del fenomeno dalle pitture rupestri fino alle opere più recenti di Banksy, Obey, Space Invader, Thierry Guetta e vari italiani, tra cui gli amici Fijodor (che vive a Torino) e Atomo. In appendice del romanzo un articolato saggio su origini, simboli, significati di street art e graffiti writing.

A cura di Edizioni All Around