

30° SALONE INTERNAZIONALE DEL LIBRO DI TORINO | 18-22 MAGGIO 2017

PROGRAMMA COMPLETO DELLE INIZIATIVE

ALLEANZA COOPERATIVE ITALIANE COMUNICAZIONE PAD 1. STAND D12-E11

GIOVEDÌ 18 MAGGIO

12:00 Incontri Professionali - Sala Editoria- PAD. 1

SCOPRIRE I TERRITORI ATTRAVERSO IL RACCONTO

Come si può raccontare un territorio per valorizzarlo e fargli ottenere nuova luce e visibilità? È possibile, utilizzando un diverso punto di vista, creare curiosità su un luogo o un itinerario?

L'incontro si propone di mettere al centro le storie che arrivano da territori, borghi, comunità, province, luoghi in cui vi sono eccellenze da raccontare, in cui l'esperienza locale può fare da laboratorio. Un incontro per dare risalto al ruolo del racconto nella promozione dei tanti territori che saranno al centro dello sviluppo turistico dei prossimi anni.

Con: Giovanna Barni, presidente Coopculture; on. Enrico Borghi, VIII Commissione Ambiente, territorio e lavori pubblici-Camera dei Deputati; Stefano Delmastro, presidente LiberLab; Caterina Lucetta Paschetta, presidente Trenta e Lode Distribuzione; Ivan Stomeo, presidente Borghi Autentici d'Italia e sindaco di Melpignano (LE)

Conclude: **Maurizio Gardini, presidente Alleanza delle Cooperative Italiane**

Coordina: Irene Bongiovanni, giornalista

A cura di Alleanza Cooperative Italiane Comunicazione

15:00 Proposte degli espositori - Sala Romania - PAD. 1

DONNE SCRITTURA E LIBERTÀ TRA PUBBLICO E PRIVATO. SEMINARIO DI STORIA DELLE DONNE

L'incontro verrà trasmesso dal vivo sul portale Facebook di Radio Radicale e sarà registrato in audiovideo sul sito di Radio Radicale (www.radioradicale.it)

Apertura lavori: Dora Iacobelli, presidente Commissione Donne e Parità Alleanza delle Cooperative Italiane

Con: Anna Bravo, Università degli Studi di Torino; Marina Caffiero, Università degli Studi di Roma La Sapienza; Alessia Lirosi, Università degli Studi di Verona

Coordina: Giuseppe Di Leo, Radio Radicale

A cura di Marina Caffiero

Organizzato da Alleanza Cooperative Italiane Comunicazione

18:00 Incontri Professionali - Sala Editoria- PAD. 1

L'IMPEGNO DELLE ISTITUZIONI PUBBLICHE E DELLA COOPERAZIONE PER GARANTIRE LA BIBLIODIVERSITÀ E PROMUOVERE LA LETTURA. ESPERIENZE A CONFRONTO

Il ruolo delle Istituzioni pubbliche locali e l'impegno della Cooperazione per garantire una filiera editoriale plurale e promuovere l'educazione alla lettura.

Con: Monica Barni, Vicepresidente, Assessore alla Cultura, Università e Ricerca Regione Toscana; Loredana Capone, Assessore Industria Turistica e Culturale, gestione e valorizzazione dei Beni culturali Regione Puglia; Giuseppe Dessena*, Assessore Pubblica Istruzione, Beni culturali, Informazione, Spettacolo e Sport Regione Sardegna; Cristina Giussani, presidente Sil-Sindacato Italiano Librai e Cartolibrari; Giancarlo Gonella, copresidente Alleanza delle

Cooperative Italiane Piemonte; Gino Iacobelli, presidente Odei-Osservatorio degli editori indipendenti; Francesca Paola Leon, Assessore Cultura Comune di Torino; Mauro Lusetti, copresidente Alleanza delle Cooperative Italiane; Walter Martiny, rappresentante AIE Piemonte; Antonella Parigi, Assessore alla Cultura Turismo Regione Piemonte; Lidia Ravera*, Assessore Cultura e politiche Giovanili Regione Lazio

Coordina: Roberto Calari, presidente Alleanza Cooperative Italiane Comunicazione

A cura di Alleanza Cooperative Italiane Comunicazione

**in attesa di conferma*

VENERDI' 19 MAGGIO

10:30 Incontri Professionali - Sala Editoria - PAD. 1

UN NUOVO MODELLO DI PROMOZIONE DEL TURISMO RESPONSABILE ED ECO-SOSTENIBILE ATTRAVERSO L'EDITORIA INDIPENDENTE

I libri e l'editoria come veicolo di conoscenza e promozione turistica dei territori.

Con: Paolo Bernardi, presidente Bacchilega Editore; Renzo Brussolo, Alleanza Cooperative Italiane Piemonte; Carlo Cerrato, Scritturapura Casa Editrice; Enrico Marletto, direttore tecnico Viaggi Solidali; Walter Martiny, Edizioni del Capricorno; Fabio Mestici, Sama Scavi Archeologici, Mario Salomone, presidente Istituto per l'ambiente e l'educazione Scholé Futuro-Weec network; Paolo Scaramuccia, Alleanza Cooperative Italiane; Sebastiano Tringali, direttore scientifico AMES

Coordina: Massimo Gottifredi, copresidente Alleanza Cooperative Italiane Turismo e Beni culturali

A cura di Alleanza Cooperative Italiane Comunicazione

14:00 Proposte degli espositori - Sala Romania - PAD. 1

CYBERBULLISMO, L'IMPORTANZA DI EDUCARE I GIOVANI A GESTIRE LA LIBERTÀ DI ESPRESSIONE

Istituzioni, scuole, cooperative. Sono molti i soggetti impegnati sul campo per fronteggiare il fenomeno del cyberbullismo. Un incontro per aumentare la conoscenza del fenomeno per prevenirlo, educando le nuove generazioni a gestire consapevolmente la libertà di espressione.

Con: Andrea Bilotto scrittore; Sen. Elena Ferrara, 7^a Commissione permanente (Istruzione pubblica, beni culturali) Senato della Repubblica; Giuseppe Pierro, Direzione generale per lo studente, l'integrazione e la partecipazione, Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca; Maria Rauzi, cooperativa Teatro Telaio; Francesco Rossi, cooperativa Puntozero

Coordina: Debora Violi, Alleanza Cooperative Italiane

A cura di Alleanza Cooperative Italiane Comunicazione

SABATO 20 MAGGIO

11:00 Stand Alleanza Cooperative Italiane Comunicazione PAD. 1 | D12-E11

QUALE FUTURO PER LE LIBRERIE COOPERATIVE UNIVERSITARIE? ESPERIENZE ED IDEE A CONFRONTO

Workshop per ragionare con alcuni operatori sul ruolo e le prospettive delle librerie cooperative universitarie.

Con: Roberto Calari, presidente Alleanza Cooperative Italiane Comunicazione; Sergio Deorsola, Cooperativa CLUT; Andrea Ferraris, copresidente Alleanza Cooperative Italiane Comunicazione; Ivo Miotto, presidente Cooperativa LUMI; Caterina Lucetta Paschetta, presidente Trenta e Lode Distribuzione; Michele Ruffino, presidente Cooperativa CLUT

A cura di Alleanza Cooperative Italiane Comunicazione

18:00 Incontri Professionali - Sala Editoria - PAD. 1

UNA CONSULTA PERMANENTE: NUOVI STRUMENTI PER LA TUTELA DELLA BIBLIODIVERSITÀ E LA PROMOZIONE DELLA LETTURA

Una consulta permanente per contrastare in termini concreti e con soluzioni innovative la mancata crescita dei lettori in Italia, garantire la bibliodiversità e la vita delle tante librerie indipendenti, ma anche di quelle di catena.

Vi sono strade comuni che editori e realtà librerie indipendenti e distribuzione possono affrontare insieme, per “abbattere il muro della non lettura” e far crescere i livelli di lettura e cultura nel nostro paese? E come, in questo percorso comune, può essere utile il modello cooperativo?

Con: Demetrio Chiappa, presidente Doc Servizi; Stefano Delmastro, presidente LiberLab; Cristina Giussani, presidente Sil-Sindacato Italiano Librai e Cartolibrari; Gino Iacobelli, presidente Odei-Osservatorio degli editori indipendenti; Caterina Lucetta Paschetta, presidente Trenta e Lode Distribuzione; Renato Truce, direttore generale Mandragola Editrice.

Coordina: Roberto Calari, presidente Alleanza Cooperative Italiane Comunicazione

A cura di Alleanza Cooperative Italiane Comunicazione

19:00 Incontri Professionali - Sala Editoria - PAD. 1

PARCO NATURALE DI PENNE: EDITORIA AMBIENTALE PER LO SVILUPPO DEL TERRITORIO

Un territorio quello della Riserva naturale del Lago di Penne che intende promuovere il proprio sviluppo dopo il sisma a partire dal valorizzare le proprie ingenti risorse naturali, ambientali e culturali. L'editoria connessa a quanto il Parco esprime in questi ambiti può essere un formidabile strumento di conoscenza e di condivisione con le identità di questo straordinario territorio così duramente provato. Verranno presentati, in particolare, due nuove pubblicazioni di Cogestre Edizioni: “Campo Base Rigopiano” e “Droni per la pianificazione territoriale”

Con: Fernando Di Fabrizio, Alleanza Cooperative Italiane Abruzzo; Bartolomeo Donato Di Matteo, assessore Urbanistica, lavori pubblici, parchi, riserve e montagne Regione Abruzzo; Caterina Lucetta Paschetta, presidente Trenta e Lode Distribuzione

Coordina: Roberto Calari, presidente Alleanza Cooperative Italiane Comunicazione

A cura di Alleanza Cooperative Italiane Comunicazione

DOMENICA 21 MAGGIO

10:30 Incontri Professionali - Sala Editoria- PAD. 1

IL WEB E I SOCIAL MEDIA PER COMUNICARE E PROMUOVERE L'EDITORIA INDIPENDENTE

Incontro formativo con Andrea Maulini esperto di comunicazione social per la cultura e l'editoria.

Introduce: Irene Bongiovanni, giornalista

A cura di Alleanza Cooperative Italiane Comunicazione

LUNEDI' 22 MAGGIO

10:30 Incontri Professionali - Sala Editoria- PAD. 1

PER UNA 'CARTA' DELLE BUONE PRATICHE DELLA FILIERA EDITORIALE. SPUNTI E CONSIDERAZIONI

Workshop per il decalogo delle buone pratiche nella filiera editoriale.

Con: Stefano Delmastro, presidente LiberLab; Lorenzo Flabbi, ODEI; Adriano Mione, Banca Popolare Etica; Anita Molino, Associazione Amici del Salone del Libro; Lorenzo Peris, Fair Trade, Caterina Lucetta Paschetta, presidente Trenta e Lode Distribuzione

A cura di Alleanza Cooperative Italiane Comunicazione

INIZIATIVE DELLE COOPERATIVE

GIOVEDÌ 18 MAGGIO

12:00 "WELFARE AZIENDALE E CONCILIAZIONE. PROPOSTE ED ESPERIENZE DAL MONDO COOPERATIVO"

A cura di Emmanuele Pavolini

L'attenzione per il welfare aziendale è in forte aumento in Italia. In particolare, la conciliazione fra i tempi di lavoro, i bisogni e le aspirazioni della vita privata è uno degli ambiti di intervento su cui ci si sta maggiormente concentrando per individuare soluzioni rispetto al ruolo svolto storicamente dalle donne in questo ambito. Le imprese cooperative in questi anni si sono caratterizzate per la crescente attenzione a pratiche di welfare aziendale a favore dei propri soci rappresentando un'opportunità per ampliare attività e bacino di interlocutori a cui offrire servizi.

Con: Dora Iacobelli, presidente Commissione Donne e Parità Alleanza Cooperative Italiane; Emmanuele Pavolini, Università di Macerata; Chiara Saraceno, sociologa

PAD. 1 | D12-E11

15:30 VOLTAPAGINA

"SCELTA DI CAMPO. IL CALCIO COME METAFORA DELLA COOPERAZIONE"

Incontro con l'autore Marco Reggio

Il volume approfondisce le logiche, le tattiche ed il senso del gioco del football quale esempio di cooperazione, ispirandosi ai comuni valori della solidarietà e del sostegno reciproco. Completa il libro un "Dizionario ragionato del football cooperativo" utile a comprendere come questo fenomeno sociale sia capace, se vissuto con leggerezza ed un pizzico di ironia, di spiegare molto di quanto accade nella società e nell'economia. Prefazione dell'allenatore della Juventus, Massimiliano Allegri, socio di una Banca di Credito Cooperativo.

Con: Marco Reggio

A cura di **ECRA - Edizioni del Credito Cooperativo**

Carcere Lorusso e Cotugno

16:00 "LEZIONI SULLA DEMOCRAZIA"

A cura di Enrico Mannari

Al giorno d'oggi chiedersi "che cos'è la democrazia?" non è affatto una domanda retorica. Pur essendo un concetto da sempre molto sfuggente e mutevole nel tempo, in particolare la democrazia rappresentativa è stata sottoposta negli ultimi anni a forti tensioni e a radicali mutamenti. La crisi economica, il capitale sociale, i corpi intermedi, il potere del web, la cittadinanza attiva, i movimenti sociali e la sfida paritaria sono tutti elementi che concorrono a ripulmare con prepotenza l'attuale concetto di democrazia e che portano a interrogarsi sulla sua validità e sulle necessarie innovazioni. Questa raccolta di testi, frutto di lezioni pubbliche, riflette sulla metamorfosi che sta vivendo il nostro sistema democratico e, insieme a nuove chiavi di lettura, offre stimolanti proposte per "una buona democrazia".

Con: Enrico Mannari, storico e politologo; Massimiliano Panarari, sociologo della comunicazione

(Bruno Mondadori editore) PAD. 1 | D12-E11

17:00 Progetto "L'INFERNO DI DANTE INTERATTIVO"

"Il progetto "L'inferno interattivo di Dante" propone una modalità alternativa di accesso al testo dantesco, sfruttando le potenzialità non lineari della scrittura in forma digitale e sulla carta. Il progetto è costituito da una rappresentazione interattiva digitale della topografia dell'Inferno, corredata da una mappa cartacea. Il progetto, premiato con la medaglia d'oro come "Progetto per la Didattica" e con il Gran Prix come miglior progetto dall'International Institute of Information Design nell'ambito dell'IIID Award 2017, sarà presentato al Salone Internazionale del Libro di

Torino come strumento sperimentale e oggetto di discussione sui temi dell'editoria digitale e della divulgazione della letteratura.

Con: Daniele De Rosa e Giulia Bonora, coop. Alpaca

A cura di **coop. Alpaca e soc. Dante Alighieri** **PAD. 1 | D12-E11**

18:00 "STONE PAPER: OGNUNO PUÒ FARE LA DIFFERENZA"

La Stone Paper rappresenta la nuova generazione di carta, la valida alternativa alla carta tradizionale e alla plastica. Stone Paper è prodotta senza abbattere alberi, perchè composta quasi totalmente di pietra (il carbonato di calcio, CaCo3), mescolato ad una piccola percentuale di polietilene ad alta densità (HDPE) non tossico. Stone Paper è amica dell'ambiente e può fare la differenza.

Con: Stefano Giuliani, A.D. Geo4Map srl; Giovanni Cantone, MapPlay

A cura di **MapPlay** **PAD. 1 | D12-E11**

VENERDI' 19 MAGGIO

10:00 ASSEMBLEA FIDARE (Associazione Editori Indipendenti)

PAD. 1 | D12-E11

12:00 E-COMMERCE: OPPORTUNITÀ A SFIDE PER EDITORI E LIBRAI. A CONFRONTO, ESPERIENZE, RIFLESSIONI (E CONSIGLI) di Davide Giansoldati, docente del Master e coautore di E-commerce per editori e librai (Editrice Bibliografica), Mauro Zerbini, pioniere dell'e-commerce in Italia, Chiara Bellemo (Marsilio Editori), Letizia Fabbri (Libreria Cortina).

Coordina: Paola Di Giampaolo, docente di "Web; e-commerce e metadati per l'editoria" e coordinatrice del Master Professione Editoria dell'Università Cattolica **PAD. 1 | D12-E11**

14:00|14:30 FANO, TERRA DI CULTURA E DI COOPERAZIONE

Presentazione della V edizione di Passaggi festival

Passaggi Festival della Saggistica è l'unica manifestazione culturale italiana dedicata ai libri di questo genere letterario votato all'analisi e allo studio, al confronto e all'approfondimento.

Con: Giovanna Belfiori, direttore del Festival; Stefano Marchegiani, vice Sindaco e Assessore alla cultura di Fano; Nicoletta Bencivenni, presidente di Librerie.coop

14:30 | 15:00 "STORIA E STORIE DELLE COOPERATIVE DI FANO" EDIZIONE GRAPHO 5

La storia di Fano vista da chi ha creduto nel valore della cooperazione come strumento di solidarietà e sviluppo economico.

Incontro con l'autore Giorgio Tonelli

A cura di **Librerie.coop** **PAD. 1 | D12-E11**

15:00 "DONNE A TORINO NEL '900"

L'autrice Marcella Filippa dialoga con Caterina Lucetta Paschetta

Una narrazione originale che, attraverso racconti, biografie in gran parte inedite e immagini, ripercorre un secolo di Torino al femminile. Una straordinaria sequenza di storie e percorsi esistenziali, ritratti di personalità femminili che hanno contribuito a plasmare l'identità storica della Torino contemporanea. L'autrice dà nome e volto a tante donne, compiendo il primo passo per la loro conoscenza, l'acquisizione di una consapevolezza che al nome non si ferma; fa affiorare dal buio percorsi esistenziali, salva dall'oblio inedite e misconosciute storie. Perché, forse, quello che salviamo ci salva.

Introduce: Valentina Consiglio, Alleanza Cooperative Italiane Piemonte

(Edizioni del Capricorno) **PAD. 1 | D12-E11**

16:30 LE CITTÀ DEL BEN-VIVERE. Il manifesto programmatico dell'economia civile per le amministrazioni locali

L'Italia, più di altri Paesi, ha subito gli effetti della crisi finanziaria con una qualità della vita sempre più in discesa. Eppure vi sono tante eccellenze, tante storie positive di un'altra Italia: efficiente, innovativa, etica, in crescita. Il libro, curato dall'economista Leonardo Becchetti, raccoglie alcune idee, semplici e al tempo stesso straordinarie, che potranno permettere, in una chiave di autentica valorizzazione del "bene comune" una rivoluzione economica, e civile, a costo zero. Circa quaranta contributi di addetti ai lavori, studiosi, professionisti al servizio degli amministratori locali per far rifiorire le nostre città. Un collage ricchissimo che unisce cooperative di comunità, amministrazione di beni comuni condivisi, fiscalità premiale che stimola le virtù civiche dei contribuenti a costo zero per le finanze pubbliche, tavoli di cooperazione partecipata, acceleratori di capitale sociale per il sud, smartworking, finanza etica, soluzioni per il contrasto all'azzardo e molto altro ancora.

Con il curatore del volume Leonardo Becchetti.

Intervengono: Marco Bentivogli, segretario generale Fim-Cisl; Daniela Ciaffi, docente di Sociologia urbana presso l'Università di Palermo e membro del direttivo dell'Associazione Labsus-Laboratorio della sussidiarietà; Antonio Decaro, presidente Associazione Nazionale dei Comuni Italiani-Anci e sindaco di Bari; Augusto dell'Erba, presidente BCC Federcasse; Sergio Gatti, direttore generale BCC Federcasse; Ermete Realacci, presidente della Commissione Ambiente Territorio e Lavori Pubblici della Camera dei Deputati

A cura di ECRA – Edizioni del Credito Cooperativo

Proposte degli Espositori - Spazio Incontri. PAD. 3

17:00 SUPERFESTIVAL

"CULTURA IMPRESA FESTIVAL AL SUPERFESTIVAL"

In occasione della XXX edizione del Salone Internazionale del libro di Torino anche Cultura Impresa festival sarà presente al Superfestival, lo spazio che per la prima volta in Italia raccoglie insieme, come in una casa, i principali festival diffusi su tutto il territorio nazionale. Sono oltre 70 i festival che hanno aderito all'iniziativa e tra questi anche quello promosso dalla cooperativa Cultura Popolare di Faenza, che dal 2014 porta avanti una riflessione nazionale sull'impresa culturale.

Il Cultura Impresa festival vi aspetta con tutte le novità del 2017 nell'area lounge del Superfestival, per raccontarvi cosa è stato e cosa sarà quest'anno Cultura Impresa festival.

Con: Chiara Laghi e Viola Virginia Rivola, Cultura Impresa festival

A cura di Soc. Coop. Cultura Popolare

Spazio Superfestival - PAD.2

17:00 "IL FIUME È UN CAMPO DA PALLONE"

Incontro con l'autore Antonio Ferrara

La vicenda di un ragazzo di strada senegalese, Kato, che come nella migliore tradizione del suo popolo, racconta storie nei bar della sua città. Storie inventate, che finge di leggere da un grosso volume appartenuto a sua madre. Al pomeriggio Kato gioca a calcio presso un centro che si occupa di ragazzi di strada. Le giornate di Kato sono scandite regolarmente tra "lavoro" e "calcio" fino all'incontro con una ragazza, che cambierà la vita del ragazzo, insegnandogli a leggere e ad amare.

Un libro in cui il superamento dei confini, personali e sociali, viene visto come un traguardo importante ma senza forzature da parte degli adulti, che sono un punto di forza ma mai esplicitato.

A cura di Bacchilega Editore-Bacchilega Junior **PAD. 1 | D12-E11**

18:00 Presentazione COLLANA JUNIOR AL QUADRATO

La collana Junior al Quadrato di Bacchilega Editore si presenta come collana ai confini, assolutamente inerente dunque al tema del Salone del Libro di Torino 2017.

La collana è infatti pensata per tutti quei bambini e bambine, ragazzi e ragazze che non sono (ancora) forti lettori, e neppure lettori abituali. Lettori per cui l'illustrazione è ancora attraente e necessaria, che non amino le storie troppo lunghe, ma a cui offrire ottimi autori e ottimi illustratori.

Una collana con grandi autori italiani specializzati nei libri per ragazzi, dunque, a cui affiancare grandi illustratori.

A cura di **Bacchilega Editore** **PAD. 1 | D12-E11**

19:00 VARCARE IL CONFINE. OLTRE I PREGIUDIZI, STEREOTIPI E LUOGHI COMUNI.

Letter@21: narrazioni tra carcere e territorio

Due i temi principali trattati: immigrazione e diritto allo studio all'interno del carcere. Tra pregiudizi e stereotipi.

Con: Federico Faloppa, docente e saggista; Bruno Mellano, garante regionale per i detenuti; Domenico Minervini, direttore Carcere di Torino; Robert Lurdhi; Federico, Giulio, Nicolò e Noemi, studenti del Liceo Berti (TO) con il professor Andrea De Grandi.

Coordina: Paolo Girola

A cura di **Eta Beta**

Spazio Piemonte – Sala Argento PAD. 3

19:00 "LAMPA LAMPA" di Lello Gurrado

La storia di un viaggio tutto fondato sulla speranza, ma una "speranza parallela" a quella che di solito spinge ondate di migranti a riversare la propria vita in una scommessa con la vita stessa, a intraprendere un itinerario infinito e senza tempo, nel quale la morte è costantemente presente, rappresentando una delle variabili messe in conto: non la speranza di costruirsi un avvenire lontano da guerre disumane, dalla fame, dalla mancanza assoluta di prospettive, ma speranza di ritrovare un figlio che quella strada aveva intrapreso ma del quale da sei mesi non si hanno più notizie.

Per chi arriva a Lampa Lampa, così come gli africani chiamano Lampedusa, si aprono scenari di speranza. Ma per Taiwo l'arrivo a Lampedusa è solo un'altra tappa.

A cura di **Radici Future Produzioni** **PAD. 1 | D12-E11**

SABATO 20 MAGGIO

10:00 "EDITORIA E SPORT: PILATES E KARATÈ"

Per un buon risveglio mattutino, la presentazione dei due volumi della nuova collana "Sport e Benessere" della casa editrice piemontese.

Con: Eva Capirossi, Stefano Delmastro.

A cura di **Scritturapura Casa Editrice** **PAD. 1 | D12-E11**

11.00 LIBROO – APP PER EDITORI E LIBRAI

Presentazione a cura di **Art&Coop**

12:00 "STURZO L'UOMO DEGLI ALTRI"

Una storia in bianco e nero raccontata a colori che dalla provincia di Caltagirone ci porta a Roma, Parigi, Londra e New York nel tentativo di raccontare le grandi battaglie di Luigi Sturzo. La storia di un uomo, di un prete e di un politico che come un moderno San Francesco rivoluzionò la Chiesa e l'Italia stessa dall'interno, senza clamore, senza violenza.

Con: l'autore Stefano Catini, Beatrice Coletti, Francesco Traniello, Gianni Dessì, Gennaro Guerriero.

A cura di **Edizioni Nuova Cultura** **PAD. 1 | D12-E11**

13:00 "SULLA STRADA DI BOB DYLAN - MEMORIE DAL GREENWICH VILLAGE"

Due ragazzi e una copertina, quella di "The Freewheelin' Bob Dylan". Dopo una vita di silenzio, Suze Rotolo racconta il Village ai tempi della formazione di Bob Dylan, nel duplice e insolito ruolo di musa e precettrice.

Con: Enzo Bartoccioli, marito di Suze Rotolo; Yuri Garrett, direttore editoriale Caissa Italia; Elena Lamberti, professoressa di Letterature Anglo-Americane all'Università di Bologna

Sala Music 'n' Books PAD. 1

13:00 "ATLANTE DEI GIARDINI DEL PIEMONTE"

Un archivio degli oltre 850 giardini collocati sul territorio piemontese, selezionati, recensiti e raccontati attraverso schede dettagliate. L'Atlante è un racconto visivo del complesso patrimonio botanico del territorio, narrato attraverso le oltre 300 fotografie"

Con: Simona Ricci Direttore dell'Associazione Abbonamento Musei.it, Stefano Giuliani socio MapPlay e A.D. Geo4Map srl.

Coordina: Irene Bongiovanni, giornalista

A cura di **MapPlay PAD. 1 | D12-E11**

14:00 "YAMAKASI - IL POZZO DELLA VITA"

Proiezione Trailer cartone animato

Sei compagni di classe del liceo, decidono di realizzare un progetto ambizioso ma assolutamente urgente: raccogliere la somma necessaria per la costruzione di pozzi in grado di fornire l'acqua ad un villaggio africano. La raccolta dei fondi li impegna per tutto l'anno scolastico, e si intreccia con altri momenti, in cui devono confrontarsi con tematiche tipiche dei giorni nostri: razzismo, preservazione dell'ambiente, ecc. Alla fine i ragazzi hanno modo di vedere realizzato il progetto, andando di persona in Africa ad inaugurare i pozzi. Ventisei episodi da 22 minuti ciascuno. Audience: bambini e ragazzi (9-15 anni)

A cura di **Nuvole & Strisce PAD. 1 | D12-E11**

14:15 "I TRE PORCELLINI IN CAA"

Attività con Daniela Casotti, Maria Caterina Minardi e Maria Gabriella Gremes

Lettura animata della favola classica "I Tre porcellini", raccontata con i simboli della comunicazione Aumentativa e Alternativa, un sistema pensato per i bambini con difficoltà linguistiche e cognitive ma molto divertente per tutti i bambini. Il laboratorio propone un modo inclusivo di leggere, per permettere a tutti di immergersi nel mondo magico delle storie.

Con: Daniela Casotti, Maria Gabriella Gremes, Maria Caterina Minardi

A cura di **Homeless Book Edizioni - Area Onlus**

BookstockVillage - Laboratorio Nati per Leggere - PAD. 5

15:00 "CITTÀ IN CONTROLUCE" a cura di Giampaolo Nuvolati

Presentazione del nuovo formato della rivista semestrale (n. 28) e anticipazioni sul prossimo numero. "Città in controluce" è una rivista che si occupa di qualità della vita e di disagio sociale. Ogni numero è dedicato ad un argomento specifico - dalla povertà all'immigrazione, dalla scuola all'arredo urbano, dall'occupazione al tempo libero - affrontato da angolature disciplinari differenti. Lo scopo principale della rivista, è quello di costituire un laboratorio di riflessione e di ricerca per osservare come alcune dinamiche di natura globale possano trovare declinazione nei contesti locali e viceversa.

Con: Giampaolo Nuvolati, direttore della rivista "Città in controluce"

A cura di **Vicolo del Pavone Editori PAD. 1 | D12-E11**

16:00 "UN MIRAGGIO"

Progetto per un libro e un film di Massimo D'Orzi

*In una terra di mezzo e di confine, la Puglia, due stranieri provenienti da parti opposte del mondo, **Anne** giovane archeologa francese e **Rashid** immigrato maliano, attentano alle convenzioni*

amandosi nel ventre della terra, in una grotta dove tracce di creatività antica fanno emergere la loro origine comune.

Incontro con l'autore Massimo D'Orzi; Paola Traverso, montatrice e produttrice; Leonardo Palmisano, giornalista e scrittore

*A cura di Il Gigante Cinema **PAD. 1 | D12-E11***

17:00 "BULLONI & VAPORE"- Fumetto di Marianna Giacomelli

Storia di navi volanti e pirati in un universo steampunk.

Mar, timido mozzo dallo spiccato senso di giustizia, è imbarcato sul BLACK JOLLY. L'unica volta che scende a terra incontra Elisabeth, che si trasformerà per il nostro protagonista in una continua fonte di avventure. Dopo una serie di peripezie e prove, completa il proprio processo di maturazione, divenendo infine pronto a comandare un vascello tutto suo.

Disegnare è sempre stata una passione che ha accompagnato l'autrice fin da piccola, ma solo dopo le superiori ha deciso di frequentare la "Scuola del Fumetto" di Milano, un'esperienza che l'ha formata e arricchita. Dal quel momento non si è più fermata e "Bulloni e vapore" è un piccolo passo per proseguire sulla strada che si è scelta.

Incontro con l'autrice Marianna Giacomelli e Boris Bertolini, Nuvole e Strisce soc. coop.

*A cura di Nuvole & Strisce **PAD. 1 | D12-E11***

18:00 | 18.30 "AVANTI C'È UN POST" di Mark Mc Candy

Una raccolta di 65 storie brevi che scivolano via una dietro l'altra.

Ci si trova catapultati in scenari impossibili in cui gli oggetti di ogni giorno prendono vita, o in cui le coppie si raccontano senza schermi in una quotidianità che si potrebbe riconoscere come familiare.

Un album fotografico in cui le storie sono paragonabili a quadri estemporanei di un artista di strada. Tanti piccoli affreschi ognuno autonomo con un inizio e una fine. Tutti però legati da un filo di passione, prendendo spunto da situazioni reali e irreali, con l'obiettivo di rubare un sorriso, un attimo di nostalgia. Nate per fare compagnia alla fermata del bus, per un tratto di metropolitana, nelle pause al lavoro, queste storie sono come caramelle in una scatola: ne prendi una e la mangi. Poi torni e ne mangi un'altra.

Con: Mark Mc Candy; Leonardo Palmisano, Radici Future Produzioni

18:30 | 19.00 "UN GRANELLO DI COLPA" di Antonella Caprio e Daniela Ciriello

Un libro tutto al femminile, voluto e realizzato da donne. Un lavoro di denuncia. Due forme (il racconto e la fotografia) per narrare la donna soggiogata, ovvero la donna ammalata, usata, abusata e poi gettata, ma soprattutto un testo - invito alla donna a prendere coscienza delle proprie possibilità. E all'uomo, affinché comprenda che l'amore è condivisione e non possesso. Il lavoro offre sfere di riflessione sull'universo femminile per un contributo a non essere succubi di illusioni e false attese.

Con: Antonella Caprio e Daniela Ciriello; Leonardo Palmisano, Radici Future Produzioni

19:00 | 19.30 "LA MOSSA DEL TESCHIO" di Federico Pirro

Un cimitero, un tribunale, la stampa. Il mistero avvolge l'esumazione del padre di Franco, un giornalista. Il teschio non appartiene al padre. Di chi è? Chi l'ha messo lì? La ricerca della verità, del teschio perduto, porterà Franco a scoprire nel passato di suo padre un'inchiesta sepolta, da cui emergono responsabilità e colpevoli.

Nella Mossa del Teschio Federico Pirro racconta, in modo mirabile, il conflitto tra il protagonista, un uomo comune alla ricerca delle proprie origini attraverso il rapporto con il ricordo del padre e il mondo torbido del malaffare che fra appalti e speculazioni tiene in pugno la città.

Incontro con l'autore Federico Pirro e Leonardo Palmisano, Radici Future Produzioni

*A cura di Radici Future Produzioni **PAD. 1 | D12-E11***

DOMENICA 21 MAGGIO

10:00 "ORLANDO - STORIA DI UN ROMAGNOLO PARTIGIANO IN PIEMONTE" a cura di Stefano Sante Cavina

Orlando è un ragazzo di vent'anni costretto della guerra ad attraversare tragiche vicissitudini, colme d'umanità, incoscienti azioni eroiche e smarrimento.

Questa è una storia vera: quella di mio padre. Le sue narrazioni, spesso accompagnate da commosse lacrime, mi hanno persuaso che era necessario raccontare le sue vicende, partendo dai "fatti" di Cherasco ove paura, morte e vendetta si mescolarono con violenza nella mente di Orlando, e poi raccogliendo in un Diario di Guerra il suo percorso: dalla prigionia in Germania, ai bimbi perduti di Stoccarda, alla fuga fino al Piemonte, ove terminò la guerra come partigiano nella 103ª Brigata Autonoma "Amendola", fino al commovente abbraccio con i vecchi genitori a Faenza.

Incontro con l'autore Stefano Sante Cavina

A cura di Edizioni Moderna **PAD. 1 | D12-E11**

11:00 "I PRIMI PIATTI ALESSANDRINI" di Luigi Bruni

Minestre, agnolotti, paste, gnocchi e riso della nostra tradizione.

Un viaggio che attraversa tutte le realtà della cucina tradizionale che hanno segnato e segnano tuttora la vita degli alessandrini, dei novesi, dei tortonesi, dei monferrini, accompagnando festività e ricorrenze, o anche la semplice familiarità di tutti i giorni, con vecchi e nuovi sapori da riscoprire. Le oltre duecento ricette di questo libro sono arricchite da accurate presentazioni, con aneddoti e curiosità, che ne descrivono la storia e suggeriscono consigli e varianti per agevolarne la preparazione.

Incontro con l'autore Luigi Bruni

A cura di Vicolo del Pavone Edizioni **PAD. 1 | D12-E11**

12:00 "IBRAHIM RUGOVA. VIAGGIO NELLA MEMORIA TRA IL KOSOVO E L'ITALIA"

Un libro di ricerca attorno a Ibrahim Rugova, figura funambola su cui la Storia, soprattutto dopo la sua morte, continua ad emettere più di una sentenza e comunque sempre contraddittorie. Con un grandangolo, si lascia che siano la memoria e le citazioni a delineare questo personaggio che di diritto è entrato a far parte della Storia dei Balcani e dell'Europa. Il periodo storico preso in esame è quello in cui si crede e spera ancora di avere la forza per portare la realtà fuori dai binari della violenza e dell'intolleranza in uno spicchio d'Europa che continua ancor oggi ad essere dimenticato dai più. Opera vincitrice del Rive Gauche Festival di Firenze.

Incontro con l'autore Luca De Poli.

A cura di Homeless Book **PAD. 1 | D12-E11**

13:00 "TECNOLOGIE EMERGENTI NEL MERCATO DELLA FORMAZIONE SCOLASTICA: DALL'APPRENDIMENTO IBRIDO ALLA REALTÀ AUMENTATA"

Durante l'incontro Libre Società Cooperativa analizzerà i principali strumenti innovativi realizzati negli ultimi anni per supportare case editrici scolastiche e clienti privati. Il focus principale sarà sulle app in realtà aumentata e sugli ambiti di utilizzo nelle scuole, passando in rassegna i principali strumenti online dedicati al blended learning (apprendimento ibrido).

Con: Stefano Zummo e Matteo Dispenza, Libre Società Cooperativa

A cura di Libre Società Cooperativa **PAD. 1 | D12-E11**

13:30 Narrativa straniera

SCRITTORI OLTRE IL CONFINE. Teresa Ciabatti dialoga con Josefine Klougart, Danimarca, autrice di "Uno di noi due sta dormendo"

Il libro di Josefine Klougart è il primo di una serie di quattro romanzi scritti da donne che la casa editrice pubblicherà entro il 2018 incentrati sul tema della lotta alla violenza sulle donne. Il

progetto è "WOLO-WomenLovesWithoutViolence" sostenuto dal programma europeo per le traduzioni letterarie Creative Europe.

Coordina: Eva Capirossi

Partecipanti: Bruno Berni, Teresa Ciabatti, Josefina Klougart

A cura di **Scritturapura Casa Editrice**

Babel - Spazio Internazionale - PAD 3

14:00 Laboratorio GLI "OCCHI" DELLA CATTEDRALE DI FIRENZE...DA COLORARE".

Laboratorio di colorazione per ragazzi: in pochi minuti si entra a far parte di un'opera d'arte.

Con Mariapia Cattolico e Marta Accallai

A cura di **Opera d'arte PAD. 1 | D12-E11**

15:00 "L'ASCESA DELL'INDIVIDUALISMO ECONOMICO" di Luigi Ferrari

L'autore centra la sua conversazione sul tema dell'individualismo economico, inteso come una storica, «immane, lunga, dolorosa distruzione di relazioni» pubbliche e private che, negli ultimi anni, ha assunto ritmi convulsi.

Il tema dell'individualismo è ora in primo piano e torna al centro della scienza del nostro modo di produrre e del suo funzionamento sociale. L'ascesa dell'individualismo economico propone anzitutto un approccio nuovo e originale all'indagine psicologica attraverso la storia e la letteratura.

Incontro con l'autore prof. Luigi Ferrari

A cura di **Vicolo del Pavone Editori PAD. 1 | D12-E11**

16:30 SCRIVERE, PUBBLICARE, LEGGERE

Nell'ambito della 30a edizione del Salone Internazionale del Libro, la Libreria delle donne di Milano propone una conversazione fra case editrici, scrittrici e scrittori, editor, a partire dal punto di vista di noi libraie.

Con: Annarosa Buttarelli, Daniela Di Sora, Stefano Friani ed Emanuele Giammarco, Margherita Giacobino, Edda Melon, Davide Mosca, Raffaella Musicò, Laura Pariani, Monica Randi, Chiara Turozzi. Conducono: Rosaria Guacci e Liliana Rampello

A cura di **Libreria delle Donne di Milano**

Incontri Professionali - Sala Editoria - PAD. 1

17:00 Laboratorio "FANTASTICANDO"

Stoffe, colori, suoni, narrazioni e fantasia: un libro tutto da inventare con materiali di riciclo

Pensato per i bimbi che non hanno ancora imparato a leggere o per quelli che vogliono imparare ad inventare delle storie. I libri tattili creati nel laboratorio di Laborabilia sono realizzati con tessuti, fili di lana e cotone, le pagine sono ricche di colori, fiori, soli, stelle e onde in feltro. Nella prima pagina una tasca racchiude i protagonisti del nostro libro, da "liberare" ed accompagnare nelle pagine del libro per inventare con loro una nuova storia.

A cura di **Etabeta PAD. 1 | D12-E11**

19:00 "GLI OTTO SIGILLI - Volume I e II" di Claudia Calonaci

L'autore centra la sua conversazione sul tema dell'individualismo economico, inteso come una storica, «immane, lunga, dolorosa distruzione di relazioni» pubbliche e private che, negli ultimi anni, ha assunto ritmi convulsi.

Claudia Calonaci sarà coadiuvata da artisti/attori che impersoneranno i personaggi principali del libro e seguiranno il seguente programma: Tavole illustrate con scenari della storia; Video e booktrailer; Gadget, tra cui sacchetti con pietre del Mago e "biglietti da visita"; Segnalibri illustrati dei personaggi del libro. In diretta, per tutta la durata del Festival, l'illustratore disegnerà in estemporanea.

Incontro con l'autrice Claudia Calonaci

A cura di **Edizioni Moderna PAD. 1 | D12-E11**

LUNEDI' 22 MAGGIO

11.00 PRESENTAZIONE WEEC NETWORK

I prodotti editoriali, le iniziative di formazione, la rete internazionale di educatori ambientali. L'Istituto per l'ambiente e l'educazione Scholè futuro - Weec network si presenta.

Verso il congresso di Vancouver (dal 9 al 15 settembre 2017).

Con: Mario Salomone, segretario generale Weec network; Elena Pagliarino, ricercatrice Cnr e condirettore ".eco"; Dario Padovan, Università di Torino e condirettore "Culture della sostenibilità".

Coordina Marco Fratoddi, direttore editoriale Weec network

PAD. 1 | D12-E11

12.00 Laboratorio "EHI BAMBINI, MA COME SI FA UN MUSEO?"

Accompagnati dal racconto e dalla figura del piccolo Kubbe un'ora divertente dedicata alla scoperta del mondo magico delle collezioni di un museo e la creazione di un oggetto da 'camera delle meraviglie'.

*A cura dei Servizi didattici Copat soc. coop. **PAD. 1 | D12-E11***